

Tenor

1 2 ③ 4

Prima Parte

A - mor, For - tu - na, et

10

la mia men - te schi - va Di quel che ve - de,

21

e nel pas - sa - to vol - ta, M'af - fli - gon sí, ch'io por-to al-

32

cu - na vol - ta In - vi - dia a quei che son su l'al-tra ri - va,

44

ch'io por-to al - cu - na vol - ta In - vi - dia a quei che son su

54

l'al-tra ri - va. A - mor mi strug - ge'l cor;

66

A - mor mi strug - ge'l cor; mi strug - ge'l cor; for - tu - na il

78

pri - va D'o - gni con - for - to: for - tu - na il pri - va D'o - gni con -

89

for - to: for - tu - na il pri - va D'o - gni con - for - to: on - de

100

la men - te stol - ta S'a - di - ra, on - de la

111

men - te stol - ta S'a - di - ra, Et pian - ge; et co - sí in

123

pe - na mol - ta Sem - pre con - vien che com - bat - tend - o vi - va, et

134

co - sí in pe - na mol - ta Sem - pre con - vien che com - bat - tend - o

145

Seconda parte

vi - va. Né spe - ro i dol - ci di tor - ni - no in-

158

die - tro, Ma pur di ma - le in peg - gio quel ch'a - van - za;

170

Ma_ pur di ma - le in peg - gio quel ch'a - van - za; Et di mio

181

cor - so ò già pas - sa - to il mez - zo. Et di mio cor - so ò

191

già pas - sa - to il mez - zo, ò già pas - sa - to il_ mez -

201

zo._ Las - so, non di dia - man - te, ma

213

d'un ve - tro_ Veg - gio di man_ ca - der - mi o - gni spe - ran -

223

za, Veg - gio di man ca - der mi o - gni spe - ran - za, Et tut - ti i

234

miei pen - sier rom - per nel mez - zo, Et tut - ti i miei pen - sier rom - per

244

nel mez - zo, Et tut - ti i miei pen - sier rom - per nel mez - zo.