



## Lasso, ch'i ardo (transposed)

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

**Superius**

Adrian Willaert

① 2 3 4

Las - so, ch'i ar - do, et  
al - tri non me'l cre - de, Sì cre - de o-gni uom,  
se\_ non so - la co - le - i Che so-vr'o-gnial - tra, Che  
so-vr'o - gni al - tra, et ch'i' so - la, vor - re - i:  
et ch'i' so - la, vor - re - i:  
re - i: El - la non parche'l cre - da, et sì sel  
ve - de, El - la non parche'l  
cre - da, et sì sel ve - de.

76

In - fi - ni - ta bel - lez - za et po - ca fe - de,  
Non ve - de - te voi'l cor ne gli oc-chi mie - i? Non ve -  
de - te voi'l cor ne gli oc - chi mie - i? Se

107

non fus - se mia stel - la, i' pur de - vrei Al  
fon - te di pie - tà tro - var mer - ce de, tro - var mer -

127

ce - de, i' pur de - vrei Al fon - te di pie - tà tro - var mer -

136

Seconda parte

ce - de. Que - st'ar - der mi - o,  
di che vi cal sì\_ po - co, E i vo - stri o - no -

148

ri in - mie ri - me dif - fu -

158

167

si,- E i vo-stri o-no-ri in mie ri - me dif -

177

fu - si, Ne po-rian in-fiam-mar for - s'an-cor mil - le: Ne po-rian

186

in-fiam - mar for - s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam - mar

195

for-s'an - cor mil - - le: Ch'i' veg - gio

205

nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol - ce mio

G.P.

G.P.

214

fo - co, Fred-da u-na lin - - gua et duo be -

G.P.

223

gli oc-chi chiu - si et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma -

232

ner, do - po noi, pien' di fa - vil

241

le, Ri-ma-ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.



## Lasso, ch'i ardo (transposed)

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Contratenor

Adrian Willaert

1 ② 3 4

The musical score consists of ten staves of music for Contratenor. The key signature is one sharp (G major). The time signature varies between common time and 2/4. The vocal range is mostly in the soprano and alto registers. The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The score includes measure numbers (e.g., 8, 9, 19, 28, 37, 46, 55, 64, 75) and a dynamic marking "G.P." (Gentle Pulse) at the end.

Las - so, ch'i ar - do,  
et al - tri non me'l cre - de, Sì cre - de o-gni uom, se  
non so - la co - le - i Che so-vr'o - gni al - tra, Che  
so - vr'o - gni al - tra, et ch'i' so - la, vor -  
re - i: et ch'i' so - la, vor - re - i: la, vor - re - i: et  
ch'i' so - la, vor - re - i: El - la non par che'l  
cre - da, et sì sel ve - de, El - la non par che'l  
cre - da, et sì sel ve - de et sì sel ve - de.  
In - fi - ni - ta bel - lez - za et po - ca fe -

85  
 de, Non ve - de - te voi'l cor ne gli oc - chi mie -  
 95 i? Non ve - de - te voi'l cor ne gli oc-chi mie - i? ne  
 104 gli oc-chi mie - i? Se non fus - se mia stel - la,  
 113 i' pur de - vrei Al fon - te di pie - tà tro -  
 122 var mer - ce de, i' pur de - vrei Al fon-te di pie -  
 132 tà tro - var mer - ce de. Que - st'ar - der  
 Seconda parte  
 143 mio, di che\_ vi cal\_ sì po - co, di che vi cal sì po -  
 153 co, Ei vo - stri o-no-ri in mie ri - me dif - fu - si,  
 163 in mie ri - me dif - fu - si, Ei vo stri o-no-ri in mie  
 173 ri - me dif - fu - si, Ne po-rian in-fiam -

182

mar for - s'an - cor mil - le: Ne porian in-fiam-mar, Ne porian

192

in - fiam-mar for - s'an-cor mil - le: Ch'i' veg-gio nel

202

G.P.

pen-ser, - Ch'i' veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol - ce mio fo - co, Fred-dau-na lin - - - gua

211

G.P.

et duo be - gli oc - chi chiu - si

220

Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - - - le.

231

le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - - - le.



## Lasso, ch'i ardo (transposed)

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Tenor

Adrian Willaert

1 2 ③ 4

Las - so, ch'i ar - do, et

al - tri non me'l cre - de, Sì cre - de o-gni uom, se

non so - la co - le - i Che so-vr'o - gni al - tra,

et ch'i' so - la, vor - re - i: et ch'i' so - la,

vor - re - i: et ch'i' so - la, vor - re - i:

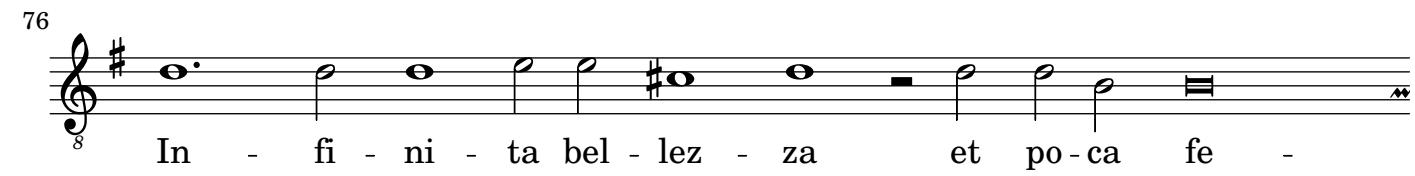
so - la, vor - re - i: El - la non par che'l

cre - da, et sì sel ve - de, El - la non

par - che'l cre - da, et sì sel ve - de.

G.P.

76



In - fi - ni - ta bel - lez - za et po - ca fe -

86



de, Non ve - de - te voi'l cor ne glioc-chi mie -

95



i? Non ve - de - te voi'l cor ne glioc-chi mie - i?

105



Se non fus - se mia stel - - - la, i'

114



pur de - vrei Al fon-te di pie - tà tro - var mer -

123



ce - - de, i' pur de - vrei Al fon - - te

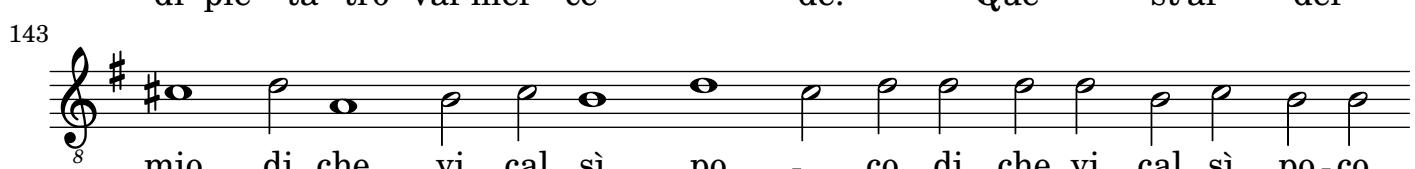
132

Seconda parte



di pie - tà tro - var mer - ce - de. Que - st'ar - der

143



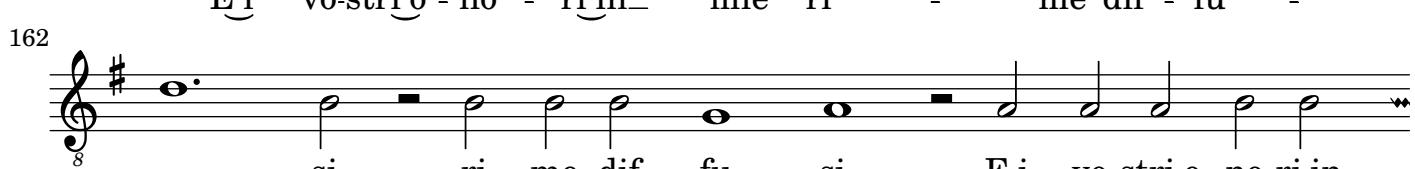
mio, di che\_ vi cal sì\_ po - co, di che vi cal sì\_ po - co,

153



Ei vo-stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

162



si, ri - me dif - fu - si, Ei vo-stri o - no-ri in

171

8 mie ri - me\_ dif - fu - si, Ne po-rian in-fiam-mar for -

180

8 s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil -

190

8 le: for-s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le:

200

G.P.

8 Ch'i' veg - gio nel\_\_\_\_\_ pen - ser, dol - ce mio

210

G.P.

8 fo - co, dol - ce mio fo - co, Fred-dau-na lin - gua

220

G.P.

8 et duo be - gli oc - chi chiu - si et duo be-gli oc-chi

229

8 chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le,

240

Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.



## Lasso, ch'i ardo (transposed)

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

1 2 3 ④

Bassus

Adrian Willaert

Las - so, ch'i ar - do,  
et al - tri non me'l cre - de, Sì cre - de o-gni uom,  
Sì cre-de o-gni uom, se non so - la co - le - i Che so-vr'o -  
gni al - tra, Che so-vr'o - gni al - tra, et ch'i' so - la, vor - re - i:  
re - i: et ch'i' so - la, vor - re - i:  
et ch'i' so - la, vor - re - i:  
par che'l cre - da, et sì sel ve - de, El - la non  
la non par che'l cre - da, et sì sel ve - de et

71 G.P.

sì sel ve - de. In - fi - ni - ta bel - lez -

81

za et po - ca fe - de, Non ve - de - te voi'

91

cor ne gliocchi mie - i? Non ve - de - te voi'

100

cor ne gliocchi mie - i? Se non fus - se mia

110

stel - la, i' pur de - vrei Al fon - te

120

di pie - tà tro - var mer - ce - de, i' pur de - vrei

130 Seconda parte

Al fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de. Que -

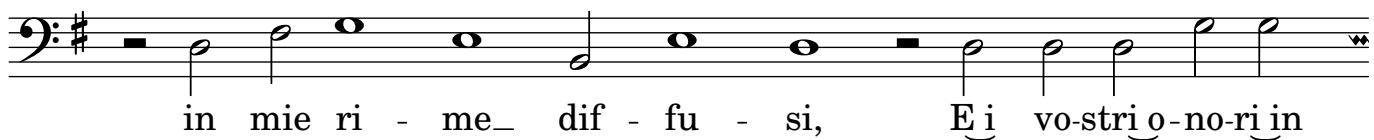
141

st'ar - der mio, di che\_ vi cal sì po - co,

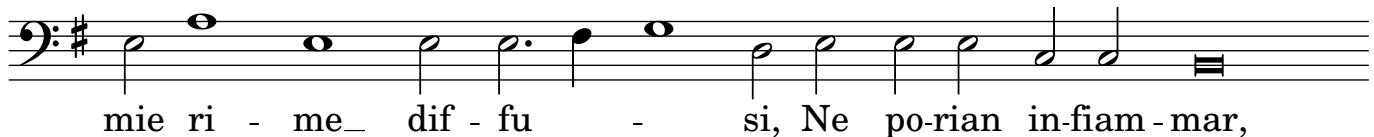
152

E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si,

162



171



181



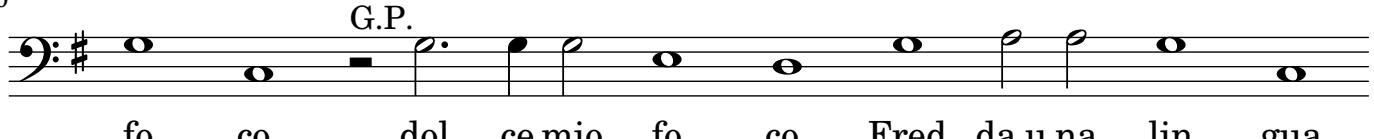
191



201



210



220



229



240



Lasso, ch' i' ardo, et altri non me 'l crede;  
sì crede ogni uom, se non sola colei  
chè sovr'ogni altra, et ch' i' sola, vorrei:  
ella non par che 'l creda, et sì sel vede.  
Infinita bellezza et poca fede,  
non vedete voi 'l cor ne gli occhi mei?  
Se non fusse mia stella, i' pur devrei  
al fonte di pietà trovar mercede.

Petrarca *Canzoniere* 203

Quest'arder mio, di che vi cal sì poco,  
e i vostri honori, in mie rime diffusi,  
ne porian infiammar fors'anchor mille:  
ch' i' veggio nel penser, dolce mio foco,  
fredda una lingua et duo belli occhi chiusi  
rimaner, dopo noi, pien' di faville.

Petrarca *Canzoniere* 203

Alas, I burn, and others will not believe me:  
if all believed she who's above all others  
still does not, she who alone I wish to do so:  
she does not seem to believe, and yet she sees.  
Infinite beauty, yet of such little faith,  
do you not see my heart in my eyes?  
If my fate were not otherwise, I surely must  
find mercy at the fountain of pity.

A.S. Kline (©2004, used with permission)  
My passion, for which you care so little,  
and your praises that pervade my verses,  
may yet perhaps set thousands on fire:  
since, my sweet flame, in my thoughts, I see,  
long after us, this tongue, grown cold, yet your  
two lovely closed eyes, there, glowing still.

A.S. Kline (©2004, used with permission)

# Lasso, ch'i ardo

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

Las - - so, ch'i ar - - do, et

Las - - so, ch'i ar - - do,

Las - - so, ch'i ar - - do, et

Las - - so, ch'i ar - - do,

9

al - tri non me'l cre - - de, Sì cre - de o-gni uom, se\_ non

et al - tri non me'l cre - de, Sì cre - de o-gni uom, se non

al - tri non me'l cre - - de, Sì cre - de o-gni uom, se non

et al - tri non me'l cre - de, Sì cre - de o-gni uom, Sì cre-de o-

20

so - la co - le - i Che so-vr'o-gnial - tra, Che so - vr'o - gni al - tra, et

so - la co - le - i Che so-vr'o-gnial - tra, Che so - vr'o - gni al - tra, \_\_\_\_\_

so - la co - le - i Che so-vr'o - gni al - - tra, et ch'i' so - la, \_\_\_\_\_

gni uom, se non so - la co - le - i Che so-vr'o-gnial - tra, Che so - vr'o - gni al - tra, et

32

ch'i' so - la, vor - re - i:  
et ch'i' so - la, vor - re - i:  
— vor - re - i:  
ch'i' so - la, vor - re - i:  
et ch'i' so - la, vor - re - i:

44

et ch'i' so - la, vor - re - i:  
re - i:  
et ch'i' so - la, vor - re - i:  
la, vor - re - i:  
so - la, vor - re - i:  
El - la non par che'l  
et ch'i' so - la, vor - re - i:  
El - la non par che'l cre -

56

sì sel ve - de, El - la non par che'l cre - da,  
da, et sì sel ve - de, El - la non par che'l cre - da, et sì sel ve -  
cre - da, et sì sel ve - de, El - la non par che'l cre -  
da, et sì sel ve - de, El - la non par che'l cre - da, et sì sel

69

et sì sel ve - de. In - fi - ni - ta bel - lez - za et  
 - de et sì sel ve - de. In - fi - ni - ta bel - lez - za et  
 da, et sì sel ve - de. In - fi - ni - ta bel - lez - za et  
 ve - de et sì sel ve - de. In - fi - ni - ta bel - lez - za et

G.P.

83

po - ca fe - de, Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie -  
 po - ca fe - de, Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie -  
 po - ca fe - de, Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie -  
 po - ca fe - de, Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie -

95

i? Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie - i? Se  
 i? Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie - i? ne glioc - chi mie - i?  
 i? Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie - i? Se non  
 i? Non ve - de - te voi'l cor ne glioc - chi mie - i? Se

107

non fus - se mia stel - la,  
i' pur de - vrei Al  
Se non fus - se mia stel - la,  
i' pur de - vrei Al fon -  
fus - se mia stel - la,  
i' pur de - vrei Al  
non fus - se mia stel - la,  
i' pur de - vrei Al

118

fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de, tro - var mer - ce - de, i'  
- te di pie - tà tro - var mer - ce - de, i' pur de - vrei Al  
fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de, i' pur de - vrei Al  
fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de, i' pur de - vrei Al

130

pur de - vrei Al fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de. Que - st'ar - der  
fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de. Que - st'ar - der  
fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de. Que - st'ar - der  
Al fon - te di pie - tà tro - var mer - ce - de. Que - st'ar - der

*Seconda parte*

143

mio, di che vi cal sì po - co, E i  
 mio, di che vi cal sì po - co, di che vi cal sì po - co, E i  
 mio, di che vi cal sì po - co, di che vi cal sì po - co, E i vo-stri o-  
 mio, di che vi cal sì po - co, E i vo - stri o-

155

vo - stri o-no - ri in mie ri - me dif - fu -  
 vo - stri o-no-ri in mie ri - me dif - fu - si, in mie ri - me dif -  
 no - ri in mie ri - me dif - fu - si, ri - me dif - fu -  
 no-ri in mie ri - me dif - fu - si, in mie ri - me dif - fu -

167

si, E i vo-stri o-no-ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne  
 fu - si, E i vo-stri o-no-ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne  
 si, E i vo-stri o-no-ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne po - rian in - fiam-  
 si, E i vo-stri o-no-ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne po - rian in - fiam-

179

8 po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le:  
 8 si, Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-mar, Ne  
 mar for-s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le: for-  
 mar,  
 Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le:  
 191  
 8 Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le:  
 8 po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le: Ch'i veg-gio nel  
 s'an-cor mil - le: Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le: Ch'i veg -  
 le: Ne po-rian in-fiam-mar for-s'an-cor mil - le: Ch'i  
 202  
 8 Ch'i veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol - ce mio  
 8 pen - ser, Ch'i veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol - ce mio  
 gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol - ce mio  
 veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol - ce mio

214

fo - co, Fred-dau-na lin - - gua et duo be - glioc-chi chiu - si et  
fo - co, Fred-dau-na lin - - gua et duo be -  
fo - co, Fred-dau-na lin - - gua et duo be - glioc - chi chiu -  
fo - co, Fred - dau-na lin - gua et duo be - glioc - chi chiu - si

226

duo be - glioc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien'  
glioc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien di  
si et duo be - glioc-chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien di fa -  
et duo be - glioc-chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien'

238

di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien di fa - vil - le.  
fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien di fa - vil - le.  
vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien di fa - vil - le.  
di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien di fa - vil - le.