

# Amy, souffrez que je vous aime

## Cantus

*Pierre Moulu, Guillaume Le Heurteur, Heinrich Isaac, or Claudin de Sermisy*

A- my, souf- frez que

5 je vous ai-

11 me, Et ne me te- nes la

19 ri- geur De me di-

27 re que vos- tre coeur Por- te pour moy,

35 (por- te pour moy) dou- leur ex- tre-

43 me, por- me.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score includes measure numbers 5, 11, 19, 27, 35, and 43. At the end of the piece, there are two first endings (marked '1.' and '2.') leading to a final double bar line.

# Amy, souffrez que je vous aime

Tenor

*Pierre Moulu, Guillaume Le Heurteur, Heinrich Isaac, or Claudin de Sermisy*

A- my, souf- frez que

5

je vous ai-

13

me, Et ne me te- nes la ri-

22

geur De me di- re que vos- tre coeur

32

Por- te pour moy, por- te pour moy dou- leur ex-

42

tre- me, por- me.

1 2

# Amy, souffrez que je vous aime

Bassus

*Pierre Moulu, Guillaume Le Heurteur, Heinrich Isaac, or Claudin de Sermisy*

A- my, souf- frez  
4 que je vous ai-  
13 me, Et ne me te- nes la ri-  
22 geur De me di- re que vos- tre coeur  
32 Por- te pour moy, por- te pour moy dou- leur ex-  
41 tre- me, por- me.