

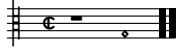
## Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Canto

Cipriano da Rore

Si - gnor mio ca - ro, o - gni pensier mi  
11 ti - ra De - vo - to a ve - der voi, cui sem -  
21 pre veg - - gio; La mia  
30 for - tu - - - - na, (hor che mi  
38 può far peg - gio?) Mi tien a fre - no, e mi rivolv' e  
47 G.P. gi - - ra. Poi quel dol - ce de - sio, ch'a -  
57 G.P. mor mi spi - ra, Me - na - mi a mor - - te ch'io non  
67 G.P. men' a veg - gio; E men - tre i miei duo lu - mi in -  
77 dar - no chieg - gio, Do - vunque'io son di e not - te si so -  
86 spi - ra, di e not - - te si so - spi - ra.



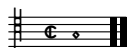
## Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Alto

Cipriano da Rore

8 Si - gnor mio ca - - - ro, O -  
10 gni pensier mi ti - ra De - vo - to a ve - der  
19 voi, cui sem - pre veg - gio; La mia for - tu - na  
29 La mia for - tu - - na, (hor che mi può far  
39 peggio?) Mi tien' a fre - no, Mi tien' a fre - no, e mi rivolv' e  
48 gi - ra. Poi quel dol - ce de - sio, ch'a - mor  
57 mi spi - ra, Me - na mi a mor - - te ch'io non men'  
67 a veg - gio; E men - tre i miei duo lu - mi in  
77 dar - no chieg - gio, Do - vun - qu'io son do - vun - qu'io son, di e not - te  
85 si so - spi - - ra, di e not - te si so - spi - - ra.



# Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Tenore

Cipriano da Rore

8 Si - gnor mio ca - ro, si - gnor mio ca - ro,

11 O - gni pensier mi ti - ar De - vo - to a - ve - der voi,

20 cui sem - pre veg - gio La mia

28 for - tu - - na, (hor che mi puo far

37 peg - gio,) (hor che mi puo far peg - gio?) Mi tien' a fre - no,

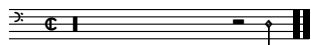
46 G.P. Poi quel dol - ce de - sio ch'a - mor

57 G.P. mi spi - ra, Me na - mia mor - te ch'io non

67 G.P. (1) men' - a veg - gio; E men - tre - i miei duo lu - mi - in - dar -

77 no chieg - gio, Do vunque'io son, do - vunque'io son,

86 di e not - te si so - spi - ra, so - spi - ra.



## Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Basso

Cipriano da Rore

Si - gnor mio ca - ro,  
12 O - gni pensier mi ti - ra De - vo - to a ve - der voi,  
20 cui sempre veg - gi; La mia for - tu - - na,  
30 (hor che mi può far peg - gio,) La mia for - tu -  
38 - na, (hor che mi può far peg - gio,) (hor che mi può far peggio?) Mi  
44 tien' a fre - no G.P. Poi quel dol - ce de -  
55 sio, G.P. ch'a - mor mi spi - ra, Me - na mi a mor - te  
65 ch'io non men' a veg - gio; G.P. E men - tre i miei duo  
75 lu - mi - indar - no chieg - gio, do - vunque io son, di e not - te  
85 si so - spi - ra, di e not - te si so - spi - ra.

Translation:

My dear lord, every thought in me,  
as always, with devotion, turns to seeing you,  
but fate holds me (what more could she do to me?)  
reined in, and twists me round and round.

Then sweet desire that Love breathes into me  
leads me to death, so that I barely feel it:  
and between my two guiding lights I cry out,  
wherever I am, day and night, sighing so.

### Signor mio caro (1550)

Francesco Petrarca

Cipriano da Rore

Si - gnor mio ca - ro, o - gni pensier mi ti - ra  
Si - gnor mio ca - - - ro, O - gni pensier mi ti - ra  
Si - gnor mio ca - ro, si - gnor mio ca - ro,  
Si - gnor mio ca - ro,  
De - vo - to a ve - der voi, cui sem - pre veg -  
De - vo - to a ve - der voi, cui  
O - gni pensier mi ti - ar De - vo - to a - ve - der voi, cui sem - pre  
O - gni pensier mi ti - ra De - vo - to a ve - - der voi, cui sem - pre

gio; La mia for-tu - na  
 sem - - pre veg - gio; La mia for - tu - na La mia  
 veg - - gio La mia for - tu - - na,  
 veg - gi; La mia for - tu - - na, (hor  
 - - - - na, (hor che mi può far peg - gio?) Mi tien  
 for - tu - - - na, (hor che mi può far peg - gio?) Mi  
 (hor che mi può far peg - gio,) (hor  
 che mi può far peg - gio,) La mia for - tu - - na, (hor che mi  
 a fre - no, e mi ri-volv' e gi - -  
 tien' a fre - no, Mi tien' a fre - no, e mi ri-volv' e gi -  
 che mi può far peg - gio?) Mi tien' a fre - no,  
 può far peg - gio,) (hor che mi può far peggio?) Mi tien' a fre - no

ra. Poi quel dol - ce de - sio, ch'a - mor mi spi - ra, Me  
 ra. Poi quel dol - ce de - sio, ch'a - mor mi spi - ra,  
 Poi quel dol - ce de - sio ch'a - mor mi spi - ra, Me  
 Poi quel dol - ce de - sio, ch'a - mor mi spi - ra, Me

- na - mi a mor - - te ch'io non men' a veg - gio; E men -  
 Me - na mi a mor - - te ch'io non men' a veg - gio; (1) E men -  
 na - mi a mor - te ch'io non men' a veg - gio; E men -  
 - na mi a mor - te ch'io non men' a veg - gio; E men -

- tre i miei duo lu - mi in dar - no chieg - gio, Do - vunque'io son di e  
 - tre i miei duo lu - mi in dar - no chieg - gio, Do - vunque'io son do - vunque'io son, di e  
 tre - i miei duo lu - mi in dar - no chieg - gio, Do - vunque'io son, do - vunque'io son,  
 - tre i miei duo lu - mi in dar - no chieg - gio, do - vunque'io son, di e

not-te si so-spi - ra, di e not - te si so - spi - ra.  
 not-te si so-spi - ra, di e not - te si so - spi - ra.  
 di e not - te si so - spi - ra, so - spi - ra.  
 not-te si so - spi - ra, di e not - te si so - spi - ra.