

Quinto

1 2 3 ④ 5



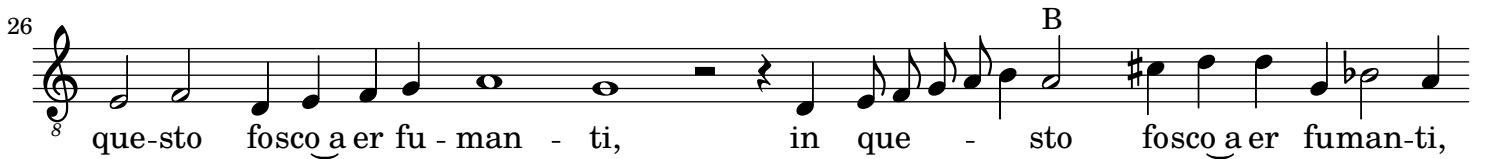
Stra - ne rup-pi, a-spri monti, al - te treman-ti, Ru-



i - ne al - te treman-ti, Ru-i - - ne e sassi al ciel nu-di e scoper -



ti, Ove a gran pe - na pon sa-lir tant' er - ti Nu - vo-li in



que-sto fosco a er fu - man - ti, in que - sto fosco a er fuman-ti,



a er fu - man - ti, in que - sto fo - sco a er fu-man - - ti;



Superb' orror, ta - ci-te sel - ve, e tan - ti Negr' antr' er-bosi in rot - te



pietre aper - ti, in rotte pietre aper - ti; Abbando-na-ti Abbando - na-ti, ste - ri-li



deser-ti, Ov' han pa-ur' andar le be - lve erran-ti, Ov' han paur' andar le be -



- lve erran-ti, Ov' han paur' an-dar le belve erran - ti, le belve erran -



ti. A gui - sa d'hom che da so-ver-chia pe - na, che



da so - ver - chia pe-na, che da so-verchia pe-na, Il cor trist' an - ge, fuor



di senn' u-sci - to, fuor di senn' u - sci - to, Se n'va piangen-

101  F
do, o - vela fu - ria il me - na, o - vela fu - ria il me -

109  G
na, Vo piangend' io tra voi, Vo piangend' io tra voi, e se par - ti - to Non

117 
cangia il ciel, e se par - ti - to Non cangia il ciel, Con voce assai più pie - na,

125  H
Con voce assai più pie - - na Sa - rò di là tra le mest' om - bre udi -

133  I
to, Sa - rò di là tra le mest' om - bre udi - to, tra le mest' ombre udi - -

141 
- to, Sa - rò di là tra le mest' ombre udi - to, tra le mest' om - bre u - di - to.