

Basso



Quand' io son tut - to vòlt'in quel - la par - te, Quand'



io son tut-to vòlt'in quella par - te o-ve'l bel vi-so di madonna



lu-ce, et m'è ri - ma-sa nel pensier la lu - ce che m'ar - d'e strug-



- ge, den - tr'a part'a par-te, che m'ard'e strugge, dentr'a par - t'a par - te, i' che



te-mo, del cor che mi si par-te, del cor che mi si par - te, si par - te,



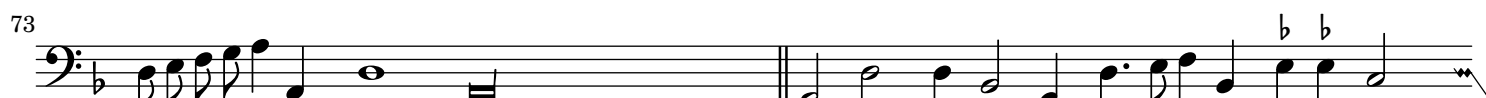
et veggio pres-s'il fin de la mia lu-ce, de la mia lu - ce, vomme-



ne in guisa d'or-bo, vomme in gui-sa d'or bo, vomme in guisa d'or-bo, senza lu -



ce, che non sa ove si va - d'et pur si par-te, et pur si par - te, che non sa ove si vad'et



pur si par - te. Co - sí davanti ai col - pi de la mor -



te, fug - - go: ma non sí rat - to ma non sí ratto che'l de-



si - o me - co non ven - ga come ve - - nir sò - le,



Ta - ci - to vo, Ta - ci-to vo, ché le pa-ro-le mor-te fa - rian pian-



ger la gen - te, fa - rian pian-ger, fa - rian pianger la gen - te, et i' de-si -

117



o che le la-grime mie si spargan so - le, che le la-grime mie si spargan so - le, che

125



le la-gri - me mie si spar - gan so - le, et i' de-si - o, et i' de-si -

133



o che le la-grime mie si spargan so - le, che le la-grime mie si spargan so - le, che

141



le la-gri - me mie si spar - gan so - le, si spargan so - le.