

Recercada segunda sobre el mismo madrigal.

Doul - ce me - moir - e en plai - sir con - su -

mé - - e en plai - sir con - su - mé - -

A
- - e O siecl' heu - reux qui cau - se

tel sca - voir la fer - me

B
tés de nous deulx tant ai mé - - -

e de nous deulx tant ai - mé - - -

C
e qui a nous maulx a seun si

bien pour - voir Or main - te

ment a per-du son pou - voir rom - - pant le bruit de

ma seuil es - per - ance ser - vant d'ex - am - ple a

D
tous pi - teuls a - voir fi - nir le

bien le mal sou - dain com - men - - -

ce co - - - man - - - ce

fi - nir le bien les mal sou -

Musical notation for the first system. The vocal line (treble clef) contains the lyrics "dain com - men - - ce com -". The piano accompaniment (treble clef) features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with a key signature change to one sharp (F#) in the second measure.

Musical notation for the second system. The vocal line (treble clef) contains the lyrics "man - ce.". The piano accompaniment (treble clef) continues the rhythmic pattern from the first system, ending with a double bar line and repeat dots.