



## En l'ombre d'un buissonet

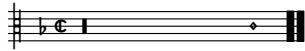
Superius

Josquin des Pres

En l'om - bre d'un buis - son - net,  
Tout au long d'u - ne ri - vié - re, J'ai trou-  
vé là le fils Mar -- guet Qui pri-  
ait sa da - me chè - re, En di - sant  
par sa ma-niè-re: `Je vous ai - me fin cœur doux'.  
A - donc ré - pon - dit la ber - gè - re: `Ro-  
bin com - ment l'at - ten - dez vous,  
Ro - bin com - ment l'at - ten - dez vous.'

In the shade of the bushes  
along the river bank,  
I found Marguet's son,  
Who pleaded with his sweetheart,

saying in his own sweet way –  
“I love you, my sweetheart.”  
To this the shepherdess replies –  
“Robin, what are you getting up to?”



## En l'ombre d'un buissonet

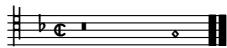
Tenor

Josquin des Pres

En l'om - bre d'un buis - son - net, Tout au  
long d'u - ne ri - vié - re, J'ai  
trou-vé là le fils Mar -- guet Qui pri - ait sa  
da - me chè - re, En di - sant par  
sa ma - niè - re: `Je vous ai - me fin cœur doux'. A -  
donc ré - pon-dit la ber - gè - re `Ro - bin  
com - ment l'at - ten - dez vous, Ro - bin com -  
ment l'at - ten - dez vous, Ro - bin com - ment l'at - ten - dez vous.'

In the shade of the bushes  
along the river bank,  
I found Marguet's son,  
Who pleaded with his sweetheart,

saying in his own sweet way –  
“I love you, my sweetheart.”  
To this the shepherdess replies –  
“Robin, what are you getting up to?”



## En l'ombre d'un buissonet

Bassus

Josquin des Pres

En l'om - bre d'un buis - son - net, Tout au long  
d'u - ne ri - vié - re, d'u - ne ri - vié - re,  
J'ai trou-vé là le fils Mar - guet Qui pri - ait  
sa da - me chè - - -  
re, En di - sant par sa ma - niè-re: `Je vous ai - me fin coeur  
doux'. A - donc ré - pon - dit la ber - gè -  
re: `Ro - bin com - ment  
l'at - ten - dez vous, Ro - bin com - ment l'at - ten - dez vous.'

In the shade of the bushes  
along the river bank,  
I found Marguet's son,  
Who pleaded with his sweetheart,

saying in his own sweet way –  
“I love you, my sweetheart.”  
To this the shepherdess replies –  
“Robin, what are you getting up to?”

## En l'ombre d'un buissonet

Josquin des Pres

En l'om - bre d'un buis - son-net, Tout au long d'u-

En l'om-bre d'un buis-son-net, Tout au long d'u-ne ri - vié -

En l'om - bre d'un buisson - net, Tout au long d'u-ne ri-vié -

ne ri - vié - re, J'ai trou - vé là le fils Mar -- guet

re, J'ai trou-vé là le fils Mar -- guet

re, d'u - ne ri - vié - re, J'ai trou - vé là le fils Mar - guet

Qui pri - ait sa da - me chè - re, En di -

Qui pri - ait sa da - me chè - re, En di-sant par

Qui pri - ait sa da-me chè - - - re, En di-sant par

sant par sa ma-nière: `Je vous ai - me fin coeur doux'. A - donc ré -

sa ma - niè - re: `Je vous ai - me fin coeur doux'. A - donc ré-pon-dit la ber - gè -

sa ma-niè-re: `Je vous ai - me fin coeur doux'. A - donc ré - pon - dit

59

pon-dit la ber - gè - re:  
Ro - bin com - ment  
l'at - ten - dez

re  
`Ro - bin com - ment  
l'at - ten - dez

la ber - gè - re:

71

vous,  
Ro - bin com - ment  
l'at - ten - dez vous.'

vous,  
Ro - bin com - ment l'at - ten - dez vous, Ro - bin com - ment  
l'at - ten - dez vous.'

Ro - bin com - ment  
l'at - ten - dez vous,  
Ro - bin com - ment l'at - ten - dez vous.'