

# Ave Maria

Superius

Josquin des Pres

The musical score consists of ten staves of Gregorian chant notation. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The notes are represented by black dots on four-line staves. The vocal parts are as follows:

- Staff 1: A - ve Ma - ri - a,
- Staff 2: gra - ti - a ple - na,
- Staff 3: Do - mi - nus te -
- Staff 4: - - - cum Vir - go se -
- Staff 5: re - na, se - re - na; A - ve cu -
- Staff 6: ius con - cep - ti - o,
- Staff 7: G.P. So - lem - ni ple - na gau - di - o, Coe - le - sti -
- Staff 8: 91 a, ter - re - stri - a, No - va re - plet lae -
- Staff 9: 102 - ti - - - ti - a, A - ve cu - ius na -
- Staff 10: 113 ti - vi - tas na - ti - - - vi - tas,
- Staff 11: 125 Ut lu - ci - fer lux o - ri - ens,
- Staff 12: 137 ve - rum so - lem pre ve

Measure numbers are indicated on the left side of the staves: 15, 27, 40, 53, 65, 79, 91, 102, 113, 125, and 137.

151

ni - ens. A - ve pi - a hu - mi - li - tas,

163 Cu - ius an - nun - ci - a - ti - o,

176

189 A - ve ve - ra vir -

gi - ni - tas, Im - mac - cu - la - ta cas - ti - tas, Cu -

195 ius pu - ri - fi - ca - ti - o, No - stra fu - it pur -

201 ga - ti - o, A - ve prea - cla -

213 ra o - mni - bus, An ge - li -

226 cis vir - tu - ti - bus,

239 Cu - ius fu - it as - sump - ti - o, No -

252 stra glo - ri - fi - ca - ti - o,

266 G.P.

280 O Ma - ter De - i, me -

men - to me - i. A - - - men.

# Ave Maria

Altus

Josquin des Pres

The musical score consists of ten staves of music for the 'Altus' part of 'Ave Maria' by Josquin des Pres. The music is written in common time with a treble clef. The vocal line includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The lyrics are written below the notes. Measure numbers are indicated on the left side of each staff.

19 A - ve Ma - ri - a,  
gra - ti - a ple - - na,  
35 Do - mi - nus te - cum, Vir - go se - re -  
50 - - - - - na, A - ve  
64 cu - ius con - cep - ti - o, con - cep - ti - o,  
79 G.P. So - lem - ni ple - - na, gau - di - o, Coe -  
93 le - sti - a, ter - re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - ti - a,  
105 lae - ti - a, A - ve cu - ius na - ti -  
118 vi - tas, Ut lu - ci -  
135 fer lux o - ri - ens, Ve - rum so - lem pre - ve -  
148 ni - ens, A - ve pi - a hu - mi - li - tas,  
163 Cu - ius an - nun - ci - a - - ti - o

177

A - ve ve - ra vir - gi - ni -

190

tas, Im - mac - cu - la - ta cas - ti - tas, Cu - ius pu - ri - fi -

197

ca - ti - o, No - stra fu - it pur - ga - ti - o, pur - ga - ti -

205

o, A - ve prea - cla - ra mni -

218

bus, An - ge - li - cis, vir - tu - ti - bus Cu - - ius fu - it

231

as - sump - - - - - ti - o, No - stra glo -

243

ri - fi - ca - ti - o, glo - - - - - ri - fi - ca - ti -

254

G.P.

266

O Ma - ter De - i, me - men -

281

to me - - - i. A - - - men.

# Ave Maria

Tenor

Josquin des Pres

The musical score consists of ten staves of music for Tenor voice. The key signature changes from common time to G major (one sharp) at measure 45. The vocal line includes lyrics in Latin, such as "Ave maria," "gratia plena," "Dominus tecum," "Virgo serere," "Ave cunctius," "concep-tio," "Solemnia plena gaudi-o," "Nova-re-plet lae," "Coele-sti-a, ter-re-stri-a," "No-va-re-plet lae," "-ti-a," "Nostra fu-it solem-ni-tas," "solem-ni-tas," "Ut lu-ci-fer lux ori-ens," "Ve-rum solem-prae-ve," and "Si-ne vi-ro fe-cun-ens."

17 A - ve Ma - ri - a,  
31 gra - ti - a ple -  
45 cum, Vir - go se - re -  
58 na, A - ve cu - ius  
74 con - cep - ti - o, So - lem - ni ple - na gau - di -  
87 o, Coe - le - sti - a, ter - re - stri - a, No - va - re - plet lae -  
101 - ti - - - ti - a,  
117 No - stra fu - it so - lem - ni - tas, so - lem - ni -  
129 tas, Ut lu - ci - fer lux ori - ens,  
142 Ve - rum so - lem prae - ve - - - ni -  
153 ens, Si - ne vi - ro fe - cun -

166

di - tas No - stra fu - it

sal - va - ti - o. Ave ve - ra

vir - gi - ni - tas, Im - mac - cu - la - ta cas - ti - tas,

Cu - ius pu - ri - fi - ca - ti - o, No - stra fu - it pur -

ga - ti - o, A - - ve

prae - cla - ra om - ni - bus,

An - ge - li - cis vir - tu - ti - bus,

Cu - ius fu - it as - sump - ti - o, No - stra glo - ri - fi - ca - ti - o, G.P.

o, O Ma - ter De - i, me - men - to me - i. A - - - men.

# Ave Maria

Bassus

Josquin des Pres

The musical score consists of ten staves of basso continuo music. The first staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics start at measure 16: "A - ve Ma - ri - - a, gra - ti - a". Measures 30 and 44 continue the lyrics: "ple - - na," and "Do - mi - nus te - cum, Vir - ". Measures 57 through 71 introduce a new section: "go se - re - na, A - ve cu - ius con - cep - ti - o, So - lem - ni". Measure 83 adds "G.P." above the staff. Measures 94 and 105 continue the lyrics: "ple - na gau - di - o, Coe - le - sti - a, ter - re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - - - ti -". Measures 105 and 122 conclude the section: "No - stra fu - it so - lem ni - tas,". Measures 135 and 147 complete the piece: "Ut lu - ci - fer lux o - ri - ens, Ve - rum so - lem prea - ve - ni - ens,".

161

175

187

193

200

214

228

240

252

265

279

Si - ne vi - ro fe - cun - di - tas  
No - stra fu - it sal - va - ti - o.  
A - ve ve - ra vir - gi - ni - tas, Im - mac - cu - la - ta  
cas - ti - tas, Cu - ius pu - ri - fi - ca - ti - o, No - stra fu -  
it pur - ga - ti - o, A -  
ve prea - cla - ra o - - - mni - bus,  
An - ge - li - cis vir - tu - - - ti - bus,  
Cu - ius fu - it as - - - sump - ti - o, No - stra glo - - - ri - fi - ca -  
G.P.  
ti - o, O Ma - ter De - - - i, me - men - to me - i. A - - - men.

# Ave Maria

Josquin des Pres

The musical score consists of four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and three staves. The voices are combined into three staves: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are written in a mix of soprano and alto clefs. The lyrics are in Latin, with some words in French. The score includes measure numbers 17 and 27.

1. A - ve Ma - ri - a,  
1. A - ve Ma - ri - a,  
A - ve Ma - ri - a,  
A - ve Ma -

17 a ple - na,  
gra - ti - a ple  
gra - ti - a ple -  
ri - a,

27 Do - mi - nus te -  
na, Do - mi - nus te - cum,  
na, Do - mi - nus  
gra - ti - a ple - na,

43

55

69

86

di - o, Coe - le - sti - a, ter - re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - ti -  
na, gaudi - o, Coe - le-sti - a, ter - restri - a, No - va re - plet lae - ti - ti - a,  
di - o, Coe-le - sti - a, ter-re - stri - a, No - va - re - plet lae - ti - - ti -  
di - o, Coe-le - sti - a, ter-re - stri - a, No - va re - plet lae - ti - - ti -  
105  
a, A - ve cu - ius na - ti - vi - tas na - ti - - vi -  
lae - ti - a, A - ve cu - ius na - ti - - - - vi -  
a, No -  
119  
a, - - - - -  
tas, Ut lu - ci -  
tas,  
stra fu - it so - lem - ni - tas, so - lem - - ni - tas,  
No - stra fu - it so - lem - - - - ni - tas,

131

fer lux o - ri - ens, ve - rum so - lem  
 Ut lu - ci - fer lux o - ri - ens, Ve - rum so - lem pre - ve -  
 Ut lu - ci - fer lux o - ri - ens, Ve - rum so - lem  
 Ut lu - ci - fer lux o - ri - ens,

146

prae ve ni - ens. A - ve pi - a hu - mi - li -  
 ni - ens, A - ve pi - a hu - mi - li -  
 prae - ve - ni - ens,  
 Ve - rum so - lem prae - ve - ni - ens,

161

tas, Cu - ius an - nun - ci - a - ti - o,  
 tas, Cu - ius an - nun - ci - a - ti - o  
 Si - ne vi - ro fe - cun - di - tas  
 Si - ne vi - ro fe - cun - di - tas

176

A - ve   ve - ra   vir -  
A - ve   ve - ra   vir -  
No - stra   fu - it   sal - va - - - ti - o.   A - ve   ve - ra  
No - stra   fu - it   sal - va - - - ti - o.   A - ve   ve - ra   vir -

189

gi - ni - tas,   Im - mac - cu - la - - ta   cas - ti - tas,   Cu - ius   pu -  
gi - ni - tas,   Im - mac - cu - la - - ta   cas - ti - tas,   Cu - ius   pu -  
vir - gi - ni - tas,   Im - mac - cu - la - - ta   cas - ti - tas,   Cu - ius  
gi - ni - tas,   Im - mac - cu - la - - ta   cas - ti - tas,   Cu - ius

196

ri - fi - ca - - - ti - o,   No - stra   fu - it   pur - ga - ti -  
ri - fi - ca - - - ti - o,   No - stra   fu - it   pur - ga - ti -  
pu - ri - fi - ca - - - ti - o,   No - stra   fu - it   pur - ga - ti -  
ri - fi - ca - - - ti - o,   No - stra   fu - it   pur - ga - ti -

202

o, Ave prae - cla - - - ra o - mni -  
pur - ga - ti - o, Ave prae - cla - - - ra  
o, Ave  
o, Ave

215

- bus, An ge - li - cis  
o - - mni - bus, An - ge - li - cis,  
prae - cla - - - ra om - ni - - bus,  
prae - cla - ra o - - - mni - bus,

228

vir - tu - ti - bus, Cu -  
vir - tu - ti - bus Cu -  
An - ge - li - cis vir - tu - - - ti - bus,  
An - ge - li - cis vir - tu - - - ti - bus,

240

- ius fu - it as - sump - ti - o, No -  
 - ius fu - it as - sump - - - - - ti - o,  
 Cu - ius fu - it as - sump - ti - o,  
 Cu - ius fu - it as - - - - sump - ti - o,

252

stra glo - ri - fi - ca - ti - o,  
 No - stra glo - ri - fi - ca - ti - o, glo - - - - ri - fi - ca - ti - o  
 No - stra glo - - - - ri - fi - ca - ti - o

266

G.P.

O Ma - ter De - - - i, me - men - o,  
 G.P. O Ma - ter De - - - i, me - men - o,  
 G.P. O Ma - ter De - - - i, me - men - o,

G.P.

o, O Ma - ter De - - - i, me - men - o,

281

to me - - - i. A - - - - men.  
 to me - - - i. A - - - - men.  
 to me - - - i. A - - - - men.  
 to me - - - i. A - - - - men.