



Alix avoit aux dens la malerage (transposed)

Superius

Thomas Crequillon

A - lix a-voit aux dens la male-ra - ge, aux dens la male-ra - ge,
A-lix avoit, A-lix avoit aux dens, A-lix avoit aux dens la male-ra - ge,
ge, Et ne pou-voit ce grant mal plus souf - frir;
Son a-my vient Son a-my vient qui a peu de langa - ge, Soudainement la promist
de gue - rir, Sou-dain-e-ment la pro-mist de gue-
rir, Disant: Je scay tous les maulx que tu sens, Di-sant: Je scay tous les maulx
que tu sens, tous les maulx que tu sens, Ra-ge d'amour passe le
mal des dens, Ra-ge d'a-mour, Ra-ge d'amour pas-se le mal des dens,
Ra - ge d'a-mour pas-se le mal des dens, dens.



Alix avoit aux dens la malediction (transposed)

Altus

Thomas Crequillon

The musical score consists of 13 staves of music for the Altus part. The key signature is C major with one sharp. The music is in common time. The lyrics are in French and are repeated in three sections labeled A, B, and C. The lyrics describe Alix's suffering from a malady and the promise of relief through love.

8 A - lix avoit aux dens la male-ra - ge, A - lix avoit aux
7 dens la ma - le - ra - - - - ge, Et ne pou-voit ce grant mal
13 plus souffrir; ce grant mal plus souffrir; ce grant mal plus souf-
19 frir; Son a-my vient qui a peu de lan - ga - ge, Soudainement la
25 promist de gue - rir, Soudainement la promist de gue - rir, la pro - mist de gue-
30 rir, Di-sant: Je scay tous les maulx que tu sens, Di-sant: Je scay tous
34 les maulx que tu sens, Ra - ge d'amour passe le mal des dens,
39 Ra - ge d'a-mour, Ra - ge d'a-mour Ra - ge d'a-mour pas-se le
43 mal des dens, mal des dens, Ra - ge d'a-mour pas-se le dens.



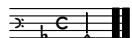
Alix avoit aux dens la malediction (transposed)

Tenor

Thomas Crequillon

The musical score consists of ten staves of music for Tenor voice. The key signature changes from C major (one sharp) to G major (three sharps) at measure 6. The time signature is 2/4 throughout. The vocal line includes several melodic motifs labeled A, B, and C. The lyrics are in French and describe Alix's suffering and the promise of relief through love.

A - lix a-voit aux dens la ma-le-ra - ge, aux
dens la male-ra - - - - ge, A - lix a-voit aux dens la ma-le - ra -
ge, Et ne pou - voit ce grant mal plus souf - frir, Et ne pou -
voit ce grant mal plus souf - frir, Son a - my vient, Son a - my
vient qui a peu de lan-ga - ge, Soudainement la promist de gue -
rir, gue - - - rir, Disant: Je scay tous les maulx que tu sens,
Di-sant: Je scay tous les maulx que tu sens,
Ra - ge d'amour passe le mal, Ra - ge d'amour passe, Ra - ge d'amour passe le
dens, Ra - ge d'amour pas - se, Ra - ge d'amour pas - se le mal des dens, dens.



Alix avoit aux dens la malediction (transposed)

Bassus

Thomas Crequillon

The musical score consists of ten staves of music for the Bassus part. The key signature is one sharp (G major). The time signature is common time (indicated by 'c'). The vocal line includes lyrics in French. The score is divided into three sections labeled A, B, and C, corresponding to different parts of the lyrics. Measure numbers are provided on the left side of the staves.

8 A - lix avoit aux dens la male-ra - ge,
A - lix avoit aux dens la ma-le-ra - ge, Et ne pou-voit ce grant mal
14 plus souffrir; Et ne pouvoit ce grant mal plus souffrir; Son a-my
20 vient, Son a-my vient, qui a peu de lan-ga - ge,
26 Soudainement la promist de guerir, Soudainement la promist de gue - rir,
31 Disant: Je scay tous les maulx que tu sens, Disant: Je scay tous les maulx
35 que tu sens, Ra - ge d'a-mour pas - se le mal des dens, le
39 mal des dens, Ra - ge d'a-mour pas - se le mal des dens, Ra -
43 ge d'a-mour pas se le mal des dens, Ra - ge d'a-mour pas dens.

Alix avoit aux dens la malerage (transposed)

Thomas Crequillon

A musical score for a piece titled "Alix a voit aux dens la male-ra ge". The score consists of eight staves of music in common time, treble clef, and G major. The lyrics are written below each staff. The lyrics are as follows:

A - lix a voit aux dens la male-ra - ge, aux dens la male-ra - - - ge, A - lix a voit,
A - lix a voit aux dens la male-ra - - - ge, A - - -
A - lix a voit aux dens la male-ra - - - ge, aux
A - lix a voit aux
A - lix a voit aux dens la male-ra - - -
A - lix a - voit aux dens, A - lix a - voit aux dens la ma-le-ra - - -
A - lix a - voit aux dens la ma - le - ra - - - ge,
dens la male-ra - - - - ge, A - lix a - voit aux dens la ma - le - ra - - -
dens la male-ra - - - - ge, A - lix a - voit aux dens la ma - le - ra - - -
dens la male-ra - - - - ge, A - lix a - voit aux dens la ma - le - ra - - -
ge, Et ne pou - voit ce grant mal
A Et ne pou - voit ce grant mal plus souf - frir; ce grant mal plus souf - frir;
A ge, Et ne pou - voit ce grant mal plus souf - frir, Et ne pou -
ge, Et ne pou - voit ce grant mal plus souf - frir; Et ne pou -

B

plus souf - frir; Son a-my vient Son a-my vient qui a peu de langa -

ce grant mal plus souf - frir; Son a-my vient qui a peu de lan - ga -

voit ce grant mal plus souf - frir, Son a-my vient, Son a-my vient qui a peu de langa -

grant mal plus souf - frir; Son a-my vient, Son a-my vient, qui a peu de langa -

ge, Sou-dain-e-ment la pro-mist de gue - rir, Sou -

ge, Sou - dain - e-ment la pro-mist de gue - rir, Sou - dain - e-ment la pro-mist de gue -

ge, Sou - dain - e-ment la pro-mist de gue - rir, Sou - dain - e-ment la pro-mist de gue -

ge, Sou - dain - e-ment la pro-mist de gue - rir, Sou - dain - e-ment la pro-mist de gue -

dain-e-ment la pro-mist de gue - rir, Di-sant: Je scay tous les maulx que tu sens,

rir, la pro - - mist de gue - rir, Di - sant: Je scay tous les maulx que tu

rir, gue - - - - rir, Di-sant: Je

Sou - dain - e-ment la pro-mist de gue - - rir, Di -

Di - sant: Je scay tous les maulx
 sens,
 Di - sant: Je scay tous
 scay tous les maulx que tu sens,
 Di - sant: Je scay
 sant: Je scay tous les maulx que
 tu sens,
 Di - sant: Je
 que tu sens, tous les maulx que tu
 les maulx que tu sens,
 tous les maulx que tu sens,
 scay tous les maulx que tu sens,
 sens,
 Ra - ge d'a - mour pas - se le mal des dens,
 Ra - ge d'a - mour pas - se le mal des dens,
 Ra - ge d'a -
 Ra - ge d'a - mour pas - se le mal, Ra -
 Ra - ge d'a - mour pas - se le mal des dens,
 le mal des dens,

Ra - ge d'a - mour, Ra - ge d'a-mour pas - se le mal des dens,
mour, Ra - ge d'a - mour Ra - ge d'a-mour pas - se le
ge d'a-mour pas-se, Ra - ge d'a-mour pas - se le dens, Ra - ge d'a-mour pas -
Ra - ge d'a-mour pas - se le mal des dens, Ra -
Ra - ge d'a-mour pas - se le mal des dens, dens.
mal des dens, mal des dens, Ra - ge d'a-mour pas - se le dens.
se, Ra - ge d'a-mour pas - se le mal des dens, dens.
ge d'a-mour pas - se le mal des dens, Ra - ge d'a-mour pas - dens.