



Guerisses moy

Route: ABBABBA

Discantus

Loyset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 63' - 64

① 2 3

The musical score consists of eight staves of music for the Discantus part. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal line begins with a long note followed by a breve rest. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. Measure numbers 1 through 38 are indicated on the left side of the staves.

R. Gue - ris - ses moy du
7 grant mal que je por -
13 te Puis che cha - cun
21 tous les jours me rap - por - te
27 Che je suys fort
32 En vous - - tre ma -
38 - le gra - - - cie 1. S'ain - si es -
De mon con - fort
2. Quant le do - leur
Ne rien si beau

44

A musical score for a single voice in G clef, common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in French:

- toyt la mort tost me
doul - ce ment vous en -
que je en du - rer
ne voy de - vant ma fa -

49

A musical score for a single voice in G clef, common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in French:

def - fa - ce Char aus -
hor - - te Pen - ses y donch voy -
est si for - te qu'il
ce Quoy que ce soyt qui res - jo - yr me

55

A musical score for a single voice in G clef, common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in French:

sy biem je voy - e ma fayt
ant che je sup - por - te Ung si grant
n'e no - vel - le si mon -
fa - ce Mai il n'est nul que vous

60

A musical score for a single voice in G clef, common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in French:

joy - e mor - - - te.
qui mon ple - sir ef - - fa - ce.
- ne qu'um me rap - - por - te
que me con - - for - te.



Guerisses moy

Route: ABBABBA

Tenor

Loyset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 63' - 64

1 ② 3

8

16

25

33

40

47

54

60



Guerisses moy

Route: ABBABBA

Bassus

Loysset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 63' - 64

1 2 ③

7

14

21

28

35

43

49

55

60

Guerisses moy

Route: ABBABBA

Loyset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 63' - 64

Discantus

10 R. Gue-ris - ses moy du grant

Tenor

Contra

9 mal que je por - te Puis

17 che cha - cun tous les jours me rap - por - te

27 Che je suys fort En vous-

35

tre ma - le gra - cie 1. Sain -
De mon
2. Quant le
Ne rien

43

si es - toyt la mort tost me def - fa -
con - fort doul - ce - ment vous en - hor -
do - leur que je en - du - rer est
si beau ne voy de - vant ma fa - ce Quoy que ce

51

ce Char aus - sy biem je voy - e ma
te Pen-ses y donch voy - ant che je sup - por - te Ung si grant
soyt si for - te qu'il n'e no - vel - le si
qui res-jo - yr me fa - ce Mai il n'est nul que

59

fayt joy - - e mor - - - - te.
mon qui mon ple - - sir ef - - - fa - - ce.
vous ne qu'um me rap - - - por - - te
que me con - - - for - - te.