

Scorgi dolce Signor

Superius

Giovanni Matteo Asola (1532 – 1609)

① 2

The musical score consists of eight staves of music for a single voice part. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal range is soprano. The lyrics are in Italian, with some words in French ('Ch'u-scir') and some in Spanish ('te-co'). The score includes measure numbers (8, 16, 25, 34, 41, 48) and system numbers (1, 2).

Scor - gi dol - ce Si - gnor tut -
8
ti miei pas - - - - si A piu si - cu-ro e
16
piu chia - ro ca - mi - no col tuo fa - vor di - vi -
25
no Ch'i sen - si di ra - gion fat - ti son cas - si Tu
34
ve-di ho-mai che la mia vi - ta è ta - le Ch'u-scir d'un tan - to ma -
41
le Ch'u-schir d'un tan - to ma - le Spe - ra tua gran bon - tà som - ma in -
48
fi - ni - tate E te-co far nel ciel lie - ta sa - li - ta.



Scorgi dolce Signor

Tenor

Giovanni Matteo Asola (1532 – 1600)

1 (2)

Musical score for Tenor voice, 15 measures. The score consists of five staves of music. Measure 1: "Scor - gi dol - ce Si - gnor tut - t i miei pas -". Measure 2: "si A piu si - cu-ro e piu chia - ro ca -". Measure 3: "mi - no col tuo fa - vor di - vi - no Ch'i sen - si". Measure 4: "di ra - gion fat - ti son cas - si Tu ve-di ho-mai che la mia vi-ta è". Measure 5: "ta - le Ch'u-scir d'un tan - to ma - le Ch'u-schir d'un tan - to ma -". Measure 6: "le Spe - ra tua gran bon - tà som-ma in-fi - ni - tate E te-co far nel". Measure 7: "ciel lie - ta sa - li - ta nel ciel lie-ta sa - li - ta.". Measure 8: End of staff.

Scorgi dolce Signor

Giovanni Matteo Asola (1532 – 1609)

Fuga di un tempo e mezo, una quinta più alto.

Superius

Tenor

9

19

29

38

46

Scor - gi dol - ce Si - gnor tut - ti miei
Scor - gi dol - ce Si - gnor tut - ti miei pas -
pas - - - si A piu si - cu-ro e piu chia - ro ca - mi -
si A piu si - cu-ro e piu chia - ro ca - mi - no col tuo fa -
no col tuo fa - vor di - vi - no Ch'i sen - si di ra - gion fat - ti son cas -
vor di - vi - no Ch'i sen - si di ra - gion fat - ti son cas -
gion fat - ti son cas - si Tu ve-di ho-mai che la mia vi - ta è ta -
si Tu ve-di ho-mai che la mia vi - ta è ta - le Ch'u-scir d'un tan - to ma -
le Ch'u - schir d'un tan - to ma - le Spe - ra tua
le Ch'u - schir d'un tan - to ma - le Spe - ra tua gran bon - tà som - ma in - fi - ni -
gran bon - tà som - ma in - fi - ni - tate E te - co far nel ciel lie - ta sa - li - ta.
tate E te - co far nel ciel lie - ta sa - li - ta nel ciel lie - ta sa - li - ta.